

## संदर्भ सूची

- 
- अंकिता तिवारी. (2024). बाल साहित्य का संदर्भ और हिंदी साहित्य. अपनी माटी.
- अनिल कुमार. (2021). हिंदी बाल साहित्य में बाल मनोविज्ञान के सार और महत्व का अनावरण: एक व्यापक विश्लेषण. *International Journal of Innovation in Engineering Research & Management ISSN:2348-4918*.
- आदिता द्विजा. (2024). इक्कीसवीं सदी का हिंदी बाल साहित्य. अपनी माटी.
- एस.के. मंगल, & शुभ्रा मंगल. (2014). व्यावहारिक विज्ञानों में अनुसंधान विधियाँ. दिल्ली-110092: PHI Learning Private Limited.
- कु. आकांक्षा. (2024). हिन्दी बाल पत्रकारिता का वर्तमान परिदृश्य और बाल भारती. अपनी माटी.
- कुमार सर्वेश. (2012). हिंदी साहित्य का इतिहास. दिल्ली: सार्थक प्रकाशन.
- कुसुम कुञ्ज मालाकार. (2024). बाल साहित्य के विकास में पत्रिकाओं का सफर. अपनी माटी.
- जे. सी. अग्रवाल, & पी. भोला. (2014). शिक्षा दर्शन एक अध्ययन. नई दिल्ली: SHIPRA PUBLICATION.
- डॉ. नितिन सेठी. (2023). बाल-साहित्य की गत्यात्मक आलोचना के मूल्य निर्धारक. साहित्य कुंज.
- डॉ. नीलमा दुबे. (2020). बाल साहित्य का वर्तमान औचित्य. अंतर्राष्ट्रीय हिंदी एवं सामाजिक विज्ञान शोध पत्रिका.
- डॉ. प्रवीन चन्द्र श्रीवास्तव. (2006). प्रारम्भिक शिक्षा के मूलभूत तत्त्व. वाराणसी: विश्वविद्यालय प्रकाशन.
- डॉ. मनोज मोक्षेन्द्र. (2023). बाल साहित्य के लिए आवश्यक निर्धारितियाँ. साहित्य कुञ्ज.
- डॉ. श्रीकांत मिश्र. (2022). बाल साहित्य का ऐतिहासिक परिदृश्य. *Knowledgeable Research*.
- दिनेश पाठक 'शशि'. (2023). हिंदी बाल कथा साहित्य सृजन और समीक्षा. सेतु: सकारात्मक प्रयोजनावादी आलेखों का संग्रह.
- दीप शिखा शर्मा. (2024). हिंदी बाल साहित्य लेखन की परंपरा : एक अवलोकन. अपनी माटी.
- प्रो. धनजी प्रसाद. (17 दिसंबर 2020). भाषा और भाषा प्रोटोगिकी. भाषा और भाषा प्रोटोगिकी वेब साईट: <https://lgandlt.blogspot.com/2020/12/language-as-system.html> से पुनर्प्राप्त
- प्रो. धनजी प्रसाद. (1 दिसंबर 2021). भाषा और भाषा प्रोटोगिकी. भाषा और भाषा प्रोटोगिकी वेब साईट: <https://lgandlt.blogspot.com/2021/12/language-teaching-and-language-learning.html> से पुनर्प्राप्त

राष्ट्रीय शिक्षा नीति. (2020). शिक्षा मंत्रालय. शिक्षा मंत्रालय वेब साईट:  
[https://www.education.gov.in/sites/upload\\_files/mhrd/files/NEP\\_final\\_HIN DI\\_0.pdf](https://www.education.gov.in/sites/upload_files/mhrd/files/NEP_final_HIN DI_0.pdf) से पुनर्प्राप्त

रोहिताश सिंह, & डॉ. योगेश कुमार. (2024). प्राथमिक स्तर पर शिक्षकों के हिन्दी विषयवस्तु शिक्षण व्यवहार का तुलनात्मक अध्ययन. *International Journal of Science and Social Science Research [IJSSSR]*.

शेर सिंह. (23 फरवरी 2020). बाल साहित्य एवं बाल साहित्यकार की जिम्मेदारी. दिव्य हिमाचल वेब साईट :

[https://www.divyahimachal.com/2020/02/%E0%A4%AC%E0%A4%BE%E0%A4%B2-%E0%A4%B8%E0%A4%BE%E0%A4%B9%E0%A4%BF%E0%A4%A4-%E0%A4%A5%8D%E0%A4%AF-%E0%A4%8F%E0%A4%B5%E0%A4%82-%E0%A4%AC%E0%A4%BE%E0%A4%B2-%E0%A4%B8%E0%A4%BE%E0%A4%B9%E0%A4%BF%E0%A4%A4/](https://www.divyahimachal.com/2020/02/%E0%A4%AC%E0%A4%BE%E0%A4%B2-%E0%A4%B8%E0%A4%BE%E0%A4%B9%E0%A4%BF%E0%A4%A4-%E0%A5%8D%E0%A4%AF-%E0%A4%8F%E0%A4%B5%E0%A4%82-%E0%A4%AC%E0%A4%BE%E0%A4%B2-%E0%A4%B8%E0%A4%BE%E0%A4%B9%E0%A4%BF%E0%A4%A4/)  
से पुनर्प्राप्त

श्रुतिकान्त पाण्डेय. (2014). हिन्दी भाषा और इसकी शिक्षण विधियाँ . Delhi: PHI Learning Private Limited.

सरस्वती पाण्डेय, & गोविन्द पाण्डेय. (2020). हिन्दी भाषा एवं साहित्य का वस्तुनिष्ठ इतिहास. इलाहाबाद: अभिव्यक्ति प्रकाशन.

साक्षी ओझा. (2024). साहित्य को बाल मनोविज्ञान से जोड़ती विशिष्ट कृति : शेखर एक जीवनी. अपनी माटी.