



अध्याय 2

संबंधित साहित्य का अध्ययन

अध्याय 2

संबंधित साहित्य का अध्ययन

2.1 प्रस्तावना

पिछले अध्याय में, अवधारणात्मक पृष्ठभूमि और की तर्कसंगतता अध्ययन पर चर्चा की गई। इस अध्याय में इसकी समीक्षा प्रस्तुत करने का प्रयास किया गया है विभिन्न शोध निष्कर्ष, जो वर्तमान अध्ययन के संदर्भ में महत्वपूर्ण हैं। स्थायी अनुसंधान के हर हिस्से के साथ जोड़ा जाना चाहिए। वैश्विक लक्ष्य और महत्व को प्राप्त करने के लिए पहले किए गए कार्य। साहित्य की समीक्षा इस प्रकार अनुसंधान के बीच एक संबंध बन जाती है सुझाव दिया और अतीत में किए गए शोध और विचारों को नवीनतम शोध और विचारों से जोड़ने की प्रक्रिया द्वारा हम ज्ञान को आगे बढ़ाते हैं इस प्रक्रिया हेतु सफलतापूर्वक कार्य करने के लिए प्रत्येक शोधकर्ताओं को अतीत को जानना आवश्यक है जिससे कि शोध हो चुका है उसका स्वरूप समझ सके तथा जिस पर नहीं हुआ है उस उसका अध्ययन कर सकें।

प्रत्येक शोधकर्ता को यह ज्ञान होना चाहिए कि उसकी शोध के क्षेत्र में कौन-कौन से स्रोत प्राप्त हैं। उस में से किसका उपयोग उसे करना है तथा वह उन्हें कहां से और कैसे प्राप्त कर सकते हैं उससे यह भी पूर्ण रूप से ज्ञात होना चाहिए कि उसकी अनुसंधान शीर्षक पर क्या क्या प्राप्त हुआ है कहां पर क्या कमी है जिसको प्राप्त करना शेष है इस प्रकार व अपने शोध कि पूर्व के अनुसंधानकर्ताओं से सीख कर अपने पश्चात आने वालों के बीच की कड़ी बनता है वस्तुतः संदर्भित साहित्य का अन्वेषण है शोधकर्ता को उस शीर्षक तक पहुंचाता है जहां पर आने अपने क्षेत्र तथा परस्पर विशेष उपलब्धियों एवं नवीन अनुसंधान कार्य से परिचित होता है।

कारण दोनों हैं। एक के भीतर शैक्षिक मूल्यांकन की निष्पक्षता की गतीयक विद्यार्थियों और यह एक है अविश्वसनीय कार्य, क्योंकि यह उत्पाद और प्रक्रिया, और प्रभाव और फलित (2000) ने दिखाया कि संगठनात्मक संस्कृति का एक अविश्वसनीय कार्य है महत्वपूर्ण कारक हैं शैक्षिक उपलब्धि को प्रभावित करने वाला विद्यालय का वातावरण। विद्यार्थी का शिक्षण शैली में विश्वास और शिक्षक का व्यक्तिगत लक्षण वहीन सबसे अमेरिकी पुरुषों के लिए शैक्षणिक उपलब्धि पर विद्यालय का माहौल छोटी कक्षा में गुडरम (2000) ने अपने अध्ययन में के कथित प्रभाव पर खुलासा किया अफीकी-भी प्रेरित करते हैं।

नैतिक निर्णय का विकास करना बच्य लेकिन उन्हें एक अच्छे नैतिक चरित्र के लिए गया। मूर्यो में शिक्षा के अच्छे गुणवत्ता कार्यक्रम, लेखक के अर्जुमार न केवल अच्छे उपागम, व्यक्तिगत विकास दृष्टिकोण, और नैतिक दृष्टिगत दृष्टिकोण हैं हाइलाइट किया घटनाओं पर चर्चा की गई है। नैतिक विकास के तीन उपागम अर्थात पाठ्यचर्या अर्कामिक सामान्य हैं और प्रार्कृतिक विकास के एक भाग के रूप में होने वाली मान्य। कोहलबर्ग (1971) के छह चरण नैतिक विकास जो सभी संस्कृतियों के लिए प्रसृत नैतिक मूर्यो की अवधारणा सावधमिक है सभी संस्कृतियों और धर्मों में दास आर.सी. (2000) ने मूर्यो में शिक्षा के महत्व पर प्रकाश डाला। इस लेख में बर्दा।

साधन सामान्य विद्यालय जलवायु, अवस्था, पाठ्यक्रम और निर्देश, औरअनुशासन माध्य स्कार में वर्द्धि हुई, और विद्यालय जलवायु सर्वक्षण के अन्य चार उपखंडों के के एक भाग के रूप में विद्यार्थी उपलब्धि प्रक्रिया। विद्यार्थी विद्यालय जलवायु कूल फर् (1999) ने स्कूल के माहौल के बीच संबंधों की जांच की और विद्यालय सुधार

की धारणा की जांच आधारभूत सिद्धांत पद्धति का उपयोग करते हुए, यह स्पष्ट हो गया कि यह महत्वपूर्ण था पाठ्यक्रम संस्कृति के प्रभाव पर विचार करें। इस पत्र में साहित्य समीक्षा शामिल है सांगठनिक संस्कृति। पेपर कुछ अंतर्दृष्टि देता है कि संस्कृति क्या है संस्कृति के घटक हैं, और विद्यालयों और विश्वविद्यालयों की संस्कृति को कैसे देखा जाता है (विभिन्न शोधकर्ता अकादमिक संस्कृति का वर्णन संभवतः चार प्रकार की संस्कृति के रूप में करते हैं -अनुशासन, पेशा, उद्यम और प्रणाली, अतिरिक्त परिसर उपसंस्कृति के साथ विद्यार्थी संस्कृति और प्रशासनिक संस्कृति के रूप में पहचाना जाता है।

अकोस्टा (2001) ने विद्यार्थी के माहौल के बीच संबंधों की जांच की, शैक्षणिक आत्म-अवधारणा और शैक्षणिक उपलब्धि। बहुप्रतिगमन विश्लेषण ने संकेत दिया कि केवल शैक्षणिक आत्म-अवधारणा ही शैक्षणिक उपलब्धि के एक महत्वपूर्ण भविष्यवक्ता के रूप में उभरी। निष्कर्षों ने यह भी संकेत दिया कि विद्यार्थी का माहौल और शैक्षणिक आत्म-अवधारणा विद्यार्थियों की खुद को बेहतर होने के साथ-साथ उनकी शैक्षणिक उपलब्धि को भी प्रभावित करती है।

पीटरसन और डील्स (2002) ने दो प्रकार की विद्यालयी संस्कृति में अंतर किया: सकारात्मक और विषाक्त संस्कृति। एक सकारात्मक संस्कृति वाला विद्यालय एक ऐसा स्थान है जहां शारीरिक आराम का स्तर उच्चतम होता है; जहां विद्यार्थी और शिक्षक रहना पसंद करते हैं। सकारात्मकता और आशा की भावना है। अपनी पिछली पुस्तक में, पीटरसन और डील (1998) ने सकारात्मक विद्यालय संस्कृति के विवरण को इस प्रकार सूचीबद्ध किया: जहां शिक्षक शिक्षण में अपना दिल लगाते हैं; जहां अंतर्निहित मानदंड सामूहिकता, सुधार और कड़ी मेहनत के हैं; जहां अनुष्ठान और

परंपराएं विद्यार्थी उपलब्धि, शिक्षक नवाचार और माता-पिता की प्रतिबद्धता का जश्न मनाती हैं; जहां अनौपचारिक नेटवर्क सूचना, समर्थन और इतिहास का जाल प्रदान करता है; और जहां सफलता, आनंद और हास्य लाजिमी है।

एक जहरीली संस्कृति में, इसके विपरीत, आप विद्यालय में लगभग अवसाद और निराशा की भावना पाते हैं। विद्यालय एकजुट नहीं है। विद्यालय के सदस्य वास्तव में यह नहीं मानते हैं कि वे जो करते हैं उसमें सुधार कर सकते हैं। उन्हें विश्वास नहीं है कि वे बदलाव कर सकते हैं और विद्यालय को उच्च स्तर तक ला सकते हैं। वे विद्यार्थियों को नहीं सीखने के लिए दोषी ठहराते हैं और वे बेहतर विद्यार्थी नहीं होने के लिए समुदाय को दोष देते हैं। वे अक्सर सफलता का जश्न नहीं मनाते हैं। विद्यालय के सकारात्मक और सहायक पहलुओं को मजबूत करने वाली परंपराएं सीमित हैं।

अरशद. (2003) बताते हैं कि विद्यालय की प्रभावशीलता को इस प्रकार परिभाषित किया जा सकता है जिस हद तक एक विद्यालय अपने लक्ष्यों को प्राप्त करता है जैसे कि विद्यालय के माहौल के उत्पादक और संस्कृति विद्यार्थियों सीखने के कौशल, विद्यार्थी प्रगति की उचित निगरानी, कर्मचारी विकास, उत्कृष्ट नेतृत्व, मुख्य माता-पिता की भागीदारी, प्रभावी निर्देशात्मक व्यवस्था और कार्यान्वयन, और उच्च परिचालन उम्मीदें।

नटराजन और दंडपानी (2003) ने पाया कि खुले विद्यालय थे निजी क्षेत्र में अधिक संख्या में और अधिक सरकारी स्कूल बंद वातावरण में पाए गए। विद्यालय का नियंत्रित वातावरण उच्च उपलब्धि प्राप्त करने वालों के लिए सहायक पाया गया जबकि स्वायत्त जलवायु निम्न उपलब्धि प्राप्त करने वालों के लिए सहायक है, यह दर्शाता है कि विद्यार्थियों की उपलब्धि तभी बेहतर होती है जब कुछ नियंत्रण मौजूद हों।

कैंपबेल (2004) विद्यालय की प्रभावशीलता और शिक्षक के बीच अंतर करें प्रभावोत्पादकता: विद्यालय की प्रभावशीलता का तात्पर्य उस प्रभाव से है जो विद्यालय स्तर के कारक, जैसे कि नेतृत्व, विद्यालय के माहौल और विद्यालय की नीतियों का विद्यार्थियों के प्रदर्शन पर प्रभाव पड़ता है, जबकि शिक्षक प्रभावशीलता उस प्रभाव को संदर्भित करती है जो कक्षा के कारक, जैसे कि शिक्षण विधियाँ, शिक्षक अपेक्षाएं, कक्षा संगठन, और कक्षा संसाधनों का उपयोग, पर है विद्यार्थी सी प्रदर्शन।

शुमेकर और हेकेल (2007) के अनुसार, अधिकांश बच्चे शिक्षकों (माता-पिता की तुलना में) द्वारा उन्हें दी गई जानकारी के प्रति अधिक ग्रहणशील होते हैं क्योंकि न केवल जानकारी के पीछे एक स्पष्ट अधिकार होता है और सीखने में असफल होने के लिए अक्सर स्पष्ट परिणाम होते हैं, बल्कि यह भी विद्यार्थी घर पर या अन्य संदर्भों की तुलना में अधिक सक्रिय शिक्षण मोड में होता है। एक सकारात्मक विद्यालय संस्कृति में विद्यार्थी विद्यालय में सहज महसूस करते हैं, अपने शिक्षकों से बात करने में सुरक्षित महसूस करते हैं जब वे समस्याओं का सामना करते हैं, सराहना महसूस करते हैं, या विद्यालय में निर्णय लेने में शामिल होते हैं, तो उनमें अधिक आत्मविश्वास और अधिक सकारात्मक दृष्टिकोण होगा। जिस तरह से वे विद्यालय में साथियों, शिक्षकों, कर्मचारियों और नेताओं के प्रति महसूस करते हैं, वह उनके नैतिक जीवन को प्रभावित करेगा। इसके विपरीत, एक विषाक्त विद्यालय संस्कृति में, विद्यार्थी उदास और निराश हो जाते हैं। वे आगे बढ़ने और बदलने से डरते हैं। वे दोषी महसूस करते हैं क्योंकि शिक्षक असफल होने पर उन्हें दोष देते हैं। उनमें नकारात्मक व्यवहार लक्षण विकसित होने लगते हैं।

क्षीरसागर और सुरेखा (2010) ने इस बात पर प्रकाश डाला कि मूल्य शिक्षा नहीं केवल शैक्षिक दर्शन के सभी पहलुओं में सामंजस्य बनाता है बल्कि यह भी इसके अलावा चरित्र और नैतिक विकास की नींव प्रदान करता है विद्यार्थियों में मानवता, सच्चाई, सहिष्णुता, ईमानदारी, शिष्टाचार, स्नेह और त्याग और बलिदान की भावना। मूल्य शिक्षा को दिए गए बिंदुओं को छूना चाहिए -

(ए) सद्भाव पैदा करना शैक्षिक दर्शन के सभी पहलु। चरित्र की नींव प्रदान करें और नैतिक विकास

(बी) विकास जीवन के प्रति व्यापक दृष्टिकोण और जीवन की समस्याओं का डटकर सामना करने का साहस

(ग) समाधान करने में मदद करना विभिन्न प्रकार के सामाजिक और नैतिक संघर्ष जैसे पुरानी मान्यताएं और नया विश्वास, पुराने मूल्य और जीवन के नए मूल्य

डिकरसन (2011) ने एक सहयोगी विद्यालय संस्कृति के लाभों का अध्ययन किया, जिसमें शामिल हैं कम शिक्षक अलगाव, सामाजिक और भावनात्मक समर्थन, पेशेवर के लिए अवसर विकास और सीखने, और महत्वपूर्ण हितधारकों के साथ घनिष्ठ संबंध, जैसे कि परिवार और सामुदायिक संगठन। जबकि सहयोगी संस्कृतियां शक्तिशाली हो सकती हैं, वे पथभ्रष्ट या सतही भी हो सकते हैं। इसके अलावा, सांस्कृतिक परिवर्तन कठिन है और शिक्षक अलगाव और स्वायत्तता जैसे मानदंड अच्छी तरह से स्थापित हैं।

ये चिंताएं एक ऐसी परिवर्तन प्रक्रिया की आवश्यकता की ओर इशारा करती हैं, जिस पर सकारात्मक ध्यान दिया गया हो अनिवार्य रूप से स्व-संगठन, गहन चिंतन को प्रोत्साहित करता है, और के नुकसान से बचा जाता है विद्यालय संचालकों द्वारा की जा रही हेराफेरी यह विश्लेषण विचार करने की ओर इशारा करता है प्रशंसनीय

पूछताछ, एक ताकत-आधारित प्रक्रिया जो किसी में 'सर्वश्रेष्ठ क्या है' पर आधारित है संगठन। लेख का दूसरा भाग उस प्रभाव पर रिपोर्ट करता है जो एक 22 विद्यालयों में सहयोगी संस्कृति के निर्माण पर हुई सराहनीय जांच प्रक्रिया ब्रिटिश कोलंबिया, कनाडा में स्थित है और इसकी ताकत और सीमाओं को दर्शाता है।

क्लीवलैंड (2011) ने एक विद्यालय संस्कृति और छात्र का अध्ययन किया शैक्षिक प्रदर्शन। ग्रामीण एपलाचियन विद्यालय में आयोजित culture-equity audit। इसका उद्देश्य ऐसी जानकारी एकत्र करना था जो विद्यालय को विद्यार्थी को अनुकूलित करने में सहायता करेगी शैक्षिक प्रदर्शन। विद्यालय संस्कृति सफल विद्यालय की स्थापना के लिए महत्वपूर्ण है सीखने का वातावरण। यह के लिए सबसे महत्वपूर्ण नींव में से एक प्रदान करता है सफल विद्यार्थी उपलब्धि कुछ अध्ययनों से पता चलता है कि शैक्षिक नेता खेल सकते हैं संस्कृति निर्माण में महत्वपूर्ण भूमिका एक संस्कृति लेखा परीक्षा सीखने का अवसर प्रदान करती है एक विद्यालय या जिले की संस्कृति के बारे में। Equity audits मात्रात्मक संकेतकों का उपयोग करते हैं विद्यालयों में शिक्षकों की गुणवत्ता और कार्यक्रम संबंधी असमानताओं की व्यवस्थित रूप से जाँच करना।

वाटसन और रीगेलुय (2013) ने विजन जीने पर एक अध्ययन किया: विद्यालय संस्कृति पर वंचित और हाशिए पर पड़े वैकल्पिक विद्यालय के दृष्टिकोण और शैक्षिक परिवर्तन। यह दो साल का महत्वपूर्ण नृवंशविज्ञान अध्ययन जांच करता है वंचित वैकल्पिक विद्यालय और विद्यालय संस्कृति पर उसके सदस्यों के दृष्टिकोण और विद्यालय परिवर्तन। जिला व्यापी, व्यवस्थागत परिवर्तन प्रयास की चर्चा के माध्यम से जिसे उनके विद्यालय जिले में लागू किया गया है, प्रतिभागियों ने इस पर दृष्टिकोण

साझा किया वंचित और हाशिए के विद्यार्थियों की जरूरतों को पूरा करने के लिए विद्यालय क्या कर सकते हैं।

इस अध्ययन के निष्कर्षों से संकेत मिलता है कि प्रणालीगत शैक्षिक परिवर्तन के प्रयास हो सकते हैं इन वंचित विद्यार्थियों के इनपुट और अनुभवों से समृद्ध और उनके शिक्षकों की। संचार, विस्तार पर ध्यान, और राज्य की पूरी समझ मौजूदा प्रणाली, इसकी अंतर्निहित संस्कृतियों और आदतों सहित, वास्तव में शामिल करने के लिए महत्वपूर्ण हैं और सभी हितधारक समूहों को सशक्त बनाना। प्रणालीगत शैक्षिक परिवर्तन में आगे अनुसंधान और विद्यालय अधिक कार्रवाई योग्य पर प्रतिबिंबित करने के लिए वंचित विद्यार्थियों के लिए संस्कृति की आवश्यकता है सहयोग, समाधान और नीतियां जहां ये वंचित और हाशिए के विद्यार्थी और उनके शिक्षक हमारी शिक्षा में बदलाव के अधिक सक्रिय एजेंट और लाभार्थी बनेंगे समग्र रूप से प्रणाली।

किसूमो (2013) विद्यालय संस्कृति के विकास की जांच की केन्या में राष्ट्रीय परीक्षाओं में सुधार और प्रदर्शन सीखने के रूप में विद्यालय वातावरण को अनौपचारिक संगठनों जैसे कारखानों के रूप में नहीं देखा जाता है विनिर्माण उद्योग लेकिन साझा विश्वासों की प्रणाली के साथ सीखने वाले समुदायों के रूप में शिक्षकों विद्यार्थियों और अभिभावकों के बीच मूल्यों और मानदंडों में सुधार लाने के उद्देश्य से राष्ट्रीय परीक्षाओं में प्रदर्शन विद्यालय संस्कृति और द्वारा निभाई गई भूमिका है इसलिए प्रधानाध्यापक शिक्षक विद्यार्थी और माता-पिता प्रदर्शन के स्तर को निर्धारित कर सकते हैं राष्ट्रीय परीक्षाओं में प्रत्येक विद्यालय की विद्यालय आधारित सुधारों की ओर अग्रसर माध्यमिक विद्यालयों में राष्ट्रीय परीक्षाओं में बेहतर शैक्षणिक सफल होने की संभावना है यदि संस्कृति से जुड़े हैं नई विद्यालयों में एक विद्यालय संस्कृति बनाना उचित प्रदर्शन का एक महत्वपूर्ण घटक होगा एक विद्यालय की संस्कृति और प्रदर्शन करने

वाले विद्यालय की अंतर्निहित विशेषताएं इसीलिए हो सकती हैं विद्यालय में सुधार और राष्ट्रीय स्तर पर विद्यार्थियों के प्रदर्शन के लिए उपकरणों के रूप में माना जाना चाहिए।

परीक्षा सुधार प्रभावित रिस्टिक ऑन अपनाते हुए या अध्ययन निम्नलिखित पर केंद्रित है माध्यमिक के कनिया प्रमाण पत्र में प्रदर्शन पर विद्यालय संस्कृति का अर्थ विद्यालयों में सुधार और राष्ट्रीय परीक्षाओं में प्रदर्शन के लिए परीक्षाएं होती हैं इसलिए यह प्राचार्य शिक्षकों माध्यमिक विद्यालयों और विद्यार्थियों तक सीमित है और उन विद्यालयों में अभिभावक या अध्ययन माध्यमिक विद्यालय के प्राध्यापकों को आचरण करने में सक्षम बनाएगा सभी विषय में बताएं के उपकरणों का उपयोग करके अपनी स्वयं की विद्यालय में अनुसंधान करें ताकि रूपरेखा तैयार करें और उनकी विद्यालयों की संस्कृति की संरचना की पहचान करें ताकि कार्य किया जा सके

इलाही और जाफरी (2013) ने प्रभावी पर एक संक्षिप्त वर्णनात्मक विश्लेषण की जांच की शैक्षिक केंद्रों की संस्कृति के लिए रियासत और नेतृत्व। सफल नेताओं के पास है अपने संगठनों के पर्यावरण को समग्र रूप से देखना सीखा। यह चौड़ा कोण विद्यालय संस्कृति की अवधारणा प्रधानाध्यापकों और अन्य नेताओं को प्रदान करती है। यह देता है उन्हें कठिन समस्याओं और जटिल को समझने के लिए एक व्यापक रूपरेखा विद्यालय के भीतर संबंध। विद्यालयी संस्कृति के बारे में उनकी समझ को गहरा करके, इन नेताओं को मूल्यों, विश्वासों और दृष्टिकोणों को आकार देने के लिए बेहतर ढंग से सुसज्जित किया जाएगा एक स्थिर और पोषण सौख्य के माहौल को बढ़ावा देने के लिए आवश्यक है।